

# Diplomado

Últimos avances en estética dental



“Lo maravilloso de aprender algo,  
es que nadie puede arrebatárnoslo.”

-B. B. King-



## Justificación

En los últimos años se han incrementado las exigencias estéticas por parte de los pacientes en odontología, es por esto que se requiere que los odontólogos generales y/o especialistas en diferentes áreas realicen una actualización sobre los conceptos técnicos y clínicos para desarrollar y ofrecer tratamientos estéticos con responsabilidad basados en la evidencia científica.

## Objetivo

Capacitar al odontólogo general y/o el especialista en las técnicas clínicas actuales para el desarrollo de tratamientos de alta estética basados en la odontología adhesiva y la armonía facial.

# Metodología

**01**

Conferencias magistrales basadas en la evidencia científica de publicación reciente.

Prácticas preclínicas basadas en demostraciones hechas por los docentes.

**02**



## \*\*\* Programa \*\*\*

### Módulo I - Diagnóstico y actualidad en estética

#### **Conceptos modernos de estética.**

- Estética, belleza, proporciones, composición y simetría.
- Forma, color, textura, translucidez, alineamiento axial dental.
- Técnicas de toma de color.
- Análisis estético de los pacientes: fotografía y análisis digital.

**Práctica:** encerados funcionales y estéticos sobre modelos.

1

#### **Fotografía clínica y artística.**

- La fotografía como herramienta básica para el diagnóstico.
- Conceptos básicos de la fotografía clínica.
- Conceptos básicos del diseño digital de la sonrisa DSD (tendencia actual para diagnóstico en estética dental).

**Práctica:** toma de fotografías, manipulación de la cámara, aplicación de los conceptos vistos en teoría.

**Práctica sobre computador:** análisis estético de las fotografías tomadas (sala de simulación).

### Módulo II - Manejo del color, primer paso en estética

#### **Sistemas de aclaramiento dental.**

- Técnicas para aclaramiento dental en dientes vitales y no vitales.
- Técnica en consultorio y técnicas de casa.

**Práctica:** clínica de aclaramiento dental.

#### **Adhesión dental y diseño gingival.**

- Conceptos modernos de adhesión.
- Parámetros clínicos para el diseño gingival y la importancia del periodonto en la sonrisa.

**Práctica:** finalización de encerados.

- Taller de electro bisturí y sistema LÁSER.

2

# 3

## Módulo III - Estética sector anterior en técnica directa

### ***Resinas una actualidad, carillas de alta estética - técnica directa.***

- Clasificación y aplicación de las resinas compuestas de alta estética.
- Preparaciones para carillas: técnicas clínicas directas.
- Técnicas de estratificación de resinas compuestas.
- Manejo del color en carillas de alta estética.

**Práctica:** preparación dental y estratificación de resinas para carillas en técnica directa.

### ***Técnicas estéticas con matrices guiadas de alta predecibilidad clínica sistema mock up.***

- Anomalías estéticas del sector anterior.
- Lesiones cervicales y su manejo clínico estético.
- Alteraciones incisales y cierre de diastemas con resinas de alta estética.
- Técnicas de estratificación con matrices: translucidez y naturalidad.

**Práctica:** realización de cavidades clases III, IV, V, cierre de diastemas.

# 4

## Módulo IV - Estética sector anterior técnica indirecta

### ***Carillas vs lentes.***

- **Carillas técnica indirecta:** carillas vs lentes cerámicos.
- **Práctica:** preparación de dientes para carillas técnica indirecta.
- Temporalización.
- Toma de impresión.

### ***Sistemas asistidos por computador Cad-Cam. Actualidad de materiales cerámicos***

- Conceptos básicos de los sistemas Cad-Cam.
- Aplicación clínica.

**Práctica:** demostración de un sistema Cad-Cam.

## Módulo V - Estética sector posterior

### *Técnicas para resinas estratificadas en el sector posterior. Manejo de forros y bases intermedias modernas.*

- Resinas para el sector posterior de alta y baja contracción polimérica.
  - Técnicas para estratificación con resinas en el sector posterior.
  - Cementos dentales: protectores dentino-pulpaes. Actualización clínica.
  - Manejo de restauraciones proximales no invasivas.
- Práctica:** realización de cavidades clase I, II, técnica directa con resinas.
- Manejo de protectores dentino-pulpaes.

5

### *Incrustaciones estéticas*

- **Técnica para incrustaciones altamente estéticas:** resinas, polividrios y cerámicas.
- Preparación, toma de impresión y temporalización para incrustaciones resinosas.

**Práctica:** preparación para incrustaciones, toma de impresión, temporalización, elaboración de incrustación en resina.

## Módulo VI - Cementación y control oclusal

### *Conceptos modernos en cementación.*

- Cementación adhesiva.
- Clasificación de los cementos actuales y su aplicación clínica.
- Protocolos de la preparación de los diferentes sustratos para adhesión.

**Práctica:** taller de cementación.

- Prueba de carillas técnica indirecta en cerámica. Cementación de carillas e incrustaciones.

### *Teoría de oclusión y placas oclusales.*

- La importancia del manejo oclusal en pacientes restaurados.
- Placas oclusales: importancia para la estabilización de las restauraciones.

**Práctica:** taller de placas oclusales.

6



# Profesores

## Colegio Odontológico Colombiano

### Dr. Efraín López Camargo

Odontólogo, Pontificia Universidad Javeriana.

Especialista en rehabilitación oral, Pontificia Universidad Javeriana.

Práctica clínica exclusiva de prostodoncia.

Fundador y exdirector del posgrado de prostodoncia, Universidad El Bosque. Bogotá. 1994-2015.

Docente del área de biología oral, materiales dentales y endo-prosto, posgrado de prostodoncia, Universidad El Bosque: cátedras de biología oral, 1994-2015.

Docente del área de materiales dentales y oclusión. Posgrado de prostodoncia, **Unicoc**.

Director académico de los diplomados de odontología estética de la Federación Odontológica Colombiana, (Instituto de Educación Continuada). 1997-2013.

### Dra. Viviana Ulloa Beltrán

Odontóloga, Universidad El Bosque.

Especialista en prostodoncia, Universidad El Bosque.

Especialista en gerencia de la calidad en salud, Universidad El Bosque.

Diplomado en estética dental, FOC (Federación Odontológica Colombiana).

Diplomado en técnicas quirúrgicas para la colocación de implantes MIS implant.

Docente área de estética y clínica integral de posgrado de prostodoncia y operatoria, Universidad El Bosque.

Docente área de prostodoncia removible y clínica integral de posgrado de prostodoncia, **Unicoc**.

Coordinadora académica diplomados **Unicoc**, docente diplomados: estética y rehabilitación FOC, Universidad El Bosque, **Unicoc**.

### Dra. Mónica Lucía González Montero

Odontóloga, Universidad Santo Tomás de Aquino, Bucaramanga.

Especialista en biomateriales, operatoria dental y estética. CIEO, Universidad Militar Nueva Granada.

Curso de actualización en oclusión y ATM Sinergia group Dr. Raúl Furgone.

Docente área de estética dental, posgrados de prostodoncia. Biomateriales y operatoria dental estética y odontopediatría, Universidad El Bosque.

Docente área de fotografía dental y diseño de sonrisa por computador, posgrados, Universidad El Bosque y Federación Odontológica Colombiana.

Docente diplomados odontología estética FOC, Universidad El Bosque, Universidad del Valle y Universidad Santo Tomás.

### Dr. Edgar Meneses Silva

Odontólogo, **Unicoc**.

Especialista en prostodoncia, Universidad El Bosque.

Diplomado nuevos conceptos estéticos en la rehabilitación moderna, Pontificia Universidad Javeriana.

Docente del área clínica integral del posgrado de prostodoncia, **Unicoc**.

Miembro activo de la Asociación Colombiana de Prostodoncia.

## Dr. Juan Manuel González

Odontólogo, Universidad Antonio Nariño.

Especialista en prostodoncia, Universidad El Bosque.

Diplomado en odontología estética, Universidad El Bosque.

Diplomado en pedagogía y didácticas específicas para profesionales en ciencias de la salud, relación docencia-servicio, Universidad El Bosque.

Docente del área de prótesis total y clínica integral del posgrado de prostodoncia, Universidad El Bosque.

Docente del área clínica integral del posgrado de prostodoncia, **Unicoc.**

Miembro activo de la Asociación Colombiana de Prostodoncia.





### Dirigido a

Especialistas, odontólogos generales y estudiantes de los últimos semestres que deseen profundizar en el área de la estética dental.

Número mínimo de participantes: 15.

### Metodología y duración

Seis módulos cada uno de 20 horas para un total de 120 horas.

**Horario:** 7:00 a.m. a 5:00 p.m.

La metodología es teórico-práctica, con clases magistrales basadas en la evidencia científica y prácticas con demostraciones clínicas en modelo y paciente.

### Requisitos

Diploma que lo acredite como odontólogo o especialista, certificación de la universidad en donde esta estudiando odontología. Los participantes deben traer instrumental para las prácticas.

### Inversión

\$ 3.500.000 por estudiante.

### Descuentos

**10%** Egresados, profesores y estudiantes **Unicoc.**

**5%** Estudiantes de otras universidades.



# unicoc

Colegio Odontológico



[www.unicoc.edu.co](http://www.unicoc.edu.co)

**PBX** +(571) 668 3535 **Ext.**1518 **Móvil:** 318 813 4370

Campus Norte // Autopista Norte, Kilómetro 20 // Costado Oriental

**Correo:** [educontinuadaod@unicoc.edu.co](mailto:educontinuadaod@unicoc.edu.co)

**f** [fb.com/unicoc](https://www.facebook.com/unicoc) | **t** [@unicocsoyyo](https://twitter.com/unicocsoyyo) | **i** [@unicocsoyyo](https://www.instagram.com/unicocsoyyo)

Institución de Educación Superior Sujeta a Inspección y Vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional